

Consultant créatif

- 6 ans d'expérience en agence web, 6 ans en freelance
- Maîtrise des étapes clés d'un projet : marketing, fonctionnel, design, contenu
- Très bonne culture web 2, concepteur, rédacteur, planner, blogueur
- Je cherche un poste à forte dimension culturelle, créative, relationnelle

Expérience professionnelle

Depuis
Janvier 2004

Consultant créatif

Indépendant et CDD

Mission : Élaboration de stratégies et concepts créatifs, conception rédaction, direction de création, suivi de production.

CLIENTS

Sqli Agency, EADS, Orange, Parlement Européen, Education Nationale, AFM/Téléthon - ESSEC - Association culturelle Macaq - Mouvement Européen France - Ministère des affaires étrangères - Zurban - Groupe Pierre Fabre - Institut National des Télécommunications - Sénat français

Juillet 2001
Novembre 2003

Consultant éditorial web

Bookmark : Agence spécialiste de l'intranet et de la communication interne

Mission : * Définition des architectures éditoriales et fonctionnelles

* Maquette et ergonomie des modèles de publication et interfaces

* Conception et écriture de contenus, direction de création

* Pilotage des ressources éditoriales, techniques et webdesign

* Animation du comité éditorial et du groupe de projet client

EXEMPLES DE PROJETS

* France Télécom : PlanetRH, portail intranet France - ClubRH, Communauté des DRH du groupe - Netlink, portail intranet international, grand prix UJJEF 2003

* Direction Générale des Impôts : Charte graphique du portail intranet Eole

Janvier 1998
Juin 2001

Consultant nouveaux médias

Agence Alliance

Mission : Création du département nouveaux médias de l'agence :

* Conseil en stratégie Internet et design interactif

* Direction de projets Internet et Cd-rom, conception multimédia

CLIENTS : Electrolux, Dunod, Citec Environnement, 3Com, Compaq, Elle, ADP.

Février 1996
Décembre 1996

Chef de projet multimédia

Fondation pour la Mémoire de la Déportation

Mission : Montage d'un appel d'offres pour la réalisation d'un Cd-rom sur la Shoa.

Co-conception de l'interface. Grand Prix Moebius 1999.

Diplômes et formations

Septembre 1994
Octobre 1995

Université Panthéon Assas (Paris II)

DESS Méthodes expertales et arbitrales en informatique et techniques numériques, option management des systèmes d'information.

Septembre 1992
Juin 1994

Université Paris Sud (Paris XI)

Maîtrise d'économie, option économie industrielle.

Septembre 1989
Juillet 1990

Lycée Gustave Eiffel

Baccalauréat C, option technologies.

Maîtrise linguistique

Anglais

Niveau oral : Courant, **Niveau écrit** : Courant

Allemand

Niveau oral : Moyen, **Niveau écrit** : Moyen

Divers

Recommandations

Frédéric Kalfon, Directeur de création, Sqli Agency : "Gilles a, sur les projets et les compétitions où il est intervenu, apporté le décalage et les apports culturels nécessaires pour que la créativité puisse s'exprimer. Ses exigences intellectuelles ont permis aux équipes de proposer des concepts différenciants et pertinents."

Olivier Fourcadet, Professeur à l'ESSEC : "La contribution de Gilles à la réalisation du site a dépassé mes attentes. Non seulement le projet a été réalisé dans les temps et dans le budget, mais le résultat a été, par rapport à ce que nous attendions, supérieur, sans difficulté supplémentaire."

Alban SCHMUTZ, Président d'Oxalya : "Gilles provided us with a very interesting Art Installation to promote our company work in the HPC field. He understood our goals quickly, and proposed us a very attractive and 'different thinking' approach to reach them ... ! Very good work."